

هویت، هیئت چیزیه که یک فرد رو تشکیل میده،  
چیزهایی مثل نام و نام خانوادگی، ملیت، محل زندگی و شغل و تحصیلات  
که افراد تو رو با اون میشناسن.

داستان من از جایی شروع شد که یک روز صبح تو راه رفتن به دانشگاه با  
ماشین تصادف کدم و بعد وقتی بهوش او مدم دیگه هویت اصلیمو نداشتم.  
آره این بود شروع داستانی که در اخر خیلی چیزهارو معلوم کرد.

صدای رو مخ و آزار دهنده تق تق کفشای پاشنه بلند قرمذش باز او مد  
دوباره از اول...

جید جید باز شدن در نم خورده‌ی اتاق به گوشم خورد و این یعنی وارد اتاق  
شده بودو به نحسی این مکان اضافه کرده بود  
با خستگی سدمو بلند کردمو به صورتش که ازش دیکتاتوری میبارید نگاهی  
انداختم

او مد دهنشو باز کنه تا حرفی بزنه که پیشی گرفتمو جواب سوالاشو دادم  
+ جولی استوارت ۲۳ ساله از کالیفرنیا دانشجوی روان شناسی  
روی لبای نازکش که توسط رژ سدخ شده بود لبخند کوچکی ظاهر شد  
\_ که اینطور پس قصد ندارین باور کنین دیگه تظاهر فایده ای نداره و باید به  
ما واقعیت و با جزئیات بگین درسته خانم فیلتون؟  
جوری که انگار فقط قسمت آخر حرفشو شنیدم تند گفتم  
+ استوارت، خانم استوارت.

پوزخند صدا داری زدو درستشو زید موهای کوتاه بلوندش برد  
\_ فک میکنی انکار خودت و ادای دیوانه هایی که فک میکنن شخص دیگه  
هستن و کسی رو نمیشناسن در آوردن تا کی جواب میده؟ صبر من اونقدر

هم زیاد نیست دختر

+ دیوانه؟ فک میکنم اون ۱۴ باری که روانشناس آورده‌ی دین و تشخیص داد من نه  
دیوانه ام نه فراموشی دارم کافی بوده باشه بدای پی بدن به سلامت  
عقلانیم نه؟

چند قدم او مدد جلو و دستاشو گذاشت روی میز چوبی و سمت صورتم خم  
شد

- کسی که مثل آب خوردن سیستم های سری کشورشو هک میکنه و  
میفرسته بدای کشور رقیب حتما بازیگرد خوبی هم میتوانه باشه  
+ واقعا عالیه من شمار دفعاتی که به شما گفتم هیچ چیزی از هک کردن و  
برنامه نویسی بارم نیست و من فقط یه روان شناس نچندان خوبم از دستم  
در رفته و شما باز تکرارش میکنین

خنده‌ی عصبی ای کدو با حرص شروع کرد به حرف زدن  
- لابد توقع داری باور کنم که یه ماشین تو خیابون برهت زده و وقتی چشاتو  
باز کردی اینجا بودی و اسم و شغل و همه‌ی اطلاعات شخصیت عوض  
شده ها؟

جدی گفتم

+ اوایل شاید همچین توقعی داشتم ولی الان نه نا امید شدم ازتون  
یکهو بهم حمله ور شد و موهای خرمای ایمو که با گیره مشکی ای بسته شده  
بود تو مشتش گرفتو شروع کرد به کشیدن

- ببین اگه فکر کردی با دست انداختن من کارت پیش میده باید برهت بگم  
کاملا در اشتباهی در حال حاضر دو راه بیشتر نداری یا این خودکار لعنیو بد  
میداری و به هر کاری که کردی اعتراض میکنی یا انقد اینجا میمونی تا  
پوسی

لبخند بی رحمی به صورت مملو از عصبانیتش زدمو با آرامش جواب دادم  
+ تو گفتی من یه هکرم که به کشورش خیانت کرده نه؟ هکری که خانوادشو  
توى یه حادثه بخاطر دولت از دست داده و بدای انتقام همه‌ی اینکارارو  
کرده آمم بذار فک کنم دیگه چه چیزایی تو این ۰ ۱ روز گفتی آها خونم

توى سطح پاپىين تدین منطقه‌ی اين شهد نفدين شدسو نون شبمم بذور جور  
ميکردم نه؟ خيلي خب، اگر بخواه به عنوان همچين آدمي زندگى کنم  
پوسيدن رو تدرجیح ميدم.

تمام سعيشو کرد عادي به نظر برسه اما تعجب تو چهارش کاملا آشكار بود  
بدون حرف از اتاق رفت بيدونو درو با شدت بست  
پوزخندی زدمو مشقول کندن اسم خانوادم با ناخونم روی ميز شدم  
بابا، مامان، جسيکا، متسافم ولی فک نکنم بتونم دوباره ببینمتو و اينو  
بهتون بگم ولی اين تيريه توى تاريکي  
اگه اين نوشته رو ديديد بدونيد دوستون دارم  
جولي

۳ روز بعد

فيلتون بيا بيدون باید به زنداني مدکزي منتقل شي  
ابدوهام بالا پريده و متعجب به نگهبان چهارشونه نگاهي انداختم  
+ داري ميگي بالاخره اون باز پرس کله شقتوں منو بخيال شد؟  
پوزخندی زد و با نگاه تحقييد اميزي آميزي گفت:  
هه خوش خيال نباش به اونجا منتقل ميشي چون موشايي مثل تو زياد شدن  
و نميشه ديوونه اي مثل تورو نگه داشت تا يه گوشمالی درست حسابي  
بهش بدن  
و به کف دستش چند باري مشت زد که نگهبان لاغد اندام ترى رو بهش  
گفت:

جاناتان تو خودت ميدوني ما اجازه همچين کاري نداريم پس فقط زود  
بيارش بيدون تا به موقع بدای نهار برسيم  
جاناتان که از حرف اون نگهبان حسابي حدصي شده بود دستمو به شدت  
کشيد و دستبند زد

+ ويلى فردا بخاطر اينکه ديگه اينجا نيستى تا بخواي رو مخم راه بدی جشن  
ميگيرم

مطمئن باش منم از دوريت افسرديگي نميگيرم، هرچي نباشه توى زندان

مرکزی آدمای بیشتری از این خانه‌ی ارواح وجود داره  
ویلی برگشت تا منو بگیره و بیدون ببره نگاش به صورت افتاد و با تعجب  
زیاد و وحشت بهم نگاه کرد

من که از نگاهش ترسیدم اخم کردم و با صدای از ته چاه در او مده ای گفتم:  
چ.. چرا اونجوری نگاه میکنی

ویلی با شنیدن حرفم حالت چهرشو تغییر داد و اخمش کرد و با لحنی که  
گیجی ازش میبارید گفت:  
هی.. هیچی راه بیفت

و کیسه‌ی پارچه ای روی سدم کشید

بعد از نشستن تو ون سیاه کیسه رو از رو سدم برداشتن ولی توی ون هم  
هیچ چیزی معلوم نبود

بعد از مدت کوتاهی که به طرز عجیبی حس میکردم داشتیم دور خودمون  
میگشتبیم به زندان رسیدیم

کشون کشون بدنم سمت جایی و بعد صدایی که ناشی از باز و بسته کردن  
در آهنی زندان بود کیسه رو از رو سدم برداشتن

با کنار رفتن سیاهی از جلو چشم حیاط زندان معلوم شد که با اینکه  
فضای خیلی بزرگی نداشت دور تا دور با دیوارای بلند به رنگ خاکی با  
سیم خار پوشیده شده بود و اطراف روی نیمکت ها زن هایی با همون  
لباس نارنجی معروف نشسته بودن و عده‌ی دیگه یا راه میرفتن یا به دیوار  
تیکه زده بودند

ولی همه اونا یه نقطه‌ی مشترک داشتن

و خب اون این بود که... که به طرز ترسناکی همگی زل زده بودن به من و  
جوری نگام میکردن که به نظر میومد دارن به اینکه چجوری کشتنم براشون  
لذت بخش ترده فکر میکنند

و این برای منی که روانشناسی خونده بودم و نهایت واکنش دفاعیم توی  
دعوا ها دعوت به آرامش و گفت و گو بود اصلاً چیز خوبی به نظر نمیرسید  
آب دهنمو قورت دادم و با تمام قوا سعی کردم تو چشماشون نگاه نکنم تا

وضعیتو برا روحیه خودم بدتر نکنم

نگهبانی که فهمیده بودم اسمش ویلیه تا اون موقع داشت با جاناتان حرف میزد که حرفشون تموم شد و بعد از خدا حافظی نچندان گدمی به سمت او مرد و بازوم و کشید و به طرف دری اون سمت حیاط برد  
وارد زندان که شدیم یه اتاق رو بهم نشون داد و گفت:

اینجا اتاقته، به نفعته زیاد با اینا کلکل نکنی چون بر عکسش تو اونا جدمای شیک و باکلاس ندارن و آدم کشتن براشون مث اب خوردن پس برا خودت در درسر درست نکن  
و بعدش بدون گرفتن جوابی رفت بیدون روی یکی از تختا که از مرتبیش به نظر بدون صاحب میومد نشستم و نفس عمیقی کشیدم

قدار نیست اینجا آسون بہت بگذره جولی  
بعد یه ربع همه او مدن تو و ۳ نفر وارد سلول شدن  
اولین نفر با نگاه غضبناکی از جلوم رد و وشت سر اون نفر دوم بدون اینکه حتی آدم حسابم کنه یا حسی داشته باشه رفت و روی تختش دراز کشید

...

وایسا سومین نفر چیشد  
برگشتم تا با نگاه دنبالش بگدم که با برگشتنم صورتش توی ۲۰ سانتی صورتم قدار داشت و با ذوق داشت نگام میکرد  
دستشو آورد جلو و گفت:

سلام من اسم ملانیه  
با تردید آروم دستشو فشار دادم و گفتم:  
+ سلام منم جولی ام  
دستاشو محکم به هم زد و با ذوق گفت:  
+ واخدا دختر تو چرا انقدر خوشگلی  
لبخند خجالت زده ای زدم  
+ ممنون

دستاشو سمت موهم که به یه طرف بافته شده بود برد که عقب کشیدم  
از بچگی روی لمس موهم حساس بودم

وقتی فرمید خوشم نیومده هول شده دستاشو بالا برد و گفت:

ببخشید نباید اینکارو میکردم، من من <sup>بی</sup> فقط موهای قهوه ایت

منو یاد دختر کوچولوم میندازه

و لبخند محظونی زد

+ دخترت؟

اوهم چن وقتی میشه که ندیدمش نمیتونی تصور کنی چقدر دلم براش  
تنگ شده

دست روی شونش گذاشتم و با لحنی که برای دلگمی به دیگران استفاده  
میکردم گفتم:

+ نگران نباش حتما الان بزرگتر شده، زود میدی و میبینیش

ناراحتی رو از صورت کنار زد و با لبخند مهدبونی گفت:

آره راس میگی ببخشید ناراحتت کدم

+ نه نه نه من روانشناسی میخونم از کمک کردن به دیگران خوشم میاد لازم  
نیست نگرانش باشی

سرشو تكون داد و گفت:

آره راس میگی یادم رفته بود

مشکوک نگاش کدم و گفتم:

+ یادت رفته بود؟ مگه میدونستی؟

هول شده دستاشو تكون داد و گفت:

نه نه فقط <sup>بی</sup> فقط وقتی وارد حیاط شدی همچین حسی بہت  
داشتیم میدونی؟ من حس شیشم خوبه

با اینکه راضی نشده بودم سدمو تكون دادم و چیزی نپرسیدم

ملانی به نظر آدم بدی نمیومد زنی ۳۰ و خرده ای ساله بود با بدنی که  
چاق بود ولی نه خیلی زیاد و صورتی خیلی سفید که به موهای پد کلاگیش  
میومد و همه <sup>بی</sup> این ها به علاوه <sup>بی</sup> اون لبخند مهدبونش باعث میشد نخواه

حسن بدی برهش داشته باشم ولی بازم به نظم یه چیزی این وسط درست  
نبود

چند روزی گذشته بود و ملانی هر روز با هام صحبت میکرد و از دختر و  
شوهرش بدام میگفت و ورشکستگیش که بخاطر همون مجبور شده چند تایی  
چک امضا کنه و با پاس نشدن او نا به این روز افتاده

ولی یه جیزی رو در ک نمیکردم

حسش به خاطراتش بدام واقعی نبود

جوری تموم خاطراتشو تعریف میکرد انگار کتاب درسیشو حفظ کرده و داره  
برای معلمتش توضیح میده

داشتیم با هم سد میز غذا میرفتیم و بخاطر اینکه دید از اتاق او مده بودیم  
بیشتر صندلی ها پر شده بود

چشم چرخوندم که دو تا صندلی جلوی دوتا هم اتاقی های دیگم پیدا کردم  
زدم به شونه ملانی و گفتم:

+ اونجا جا هست بیا بدیم بشینیم

و خولستم بدم که دستمو کشید و نگه داشت و با استرس گفت:  
\_ نه نه پیش کاترین نه

+ خب چرا

\_ فقط بیخیالش شو یه روز وايسیم هیچی نمیشه

+ بیا بدیم ببینم من خستم

و دستشو کشیدم و بدم

من جلوی کاترین و ملانی جلو هم اتاقی دیگمون نشستیم و خواستیم شروع  
به غذا خوردن کنیم که کاترین با نگاه عصبانی ای بهم زل زد و گفت:

پ پاشو بدو یجا دیگه

+ اون وقت چرا؟

پ چون من میگم

+ بدام قانع کننده نبود بهونه بھتري پیدا کردى خبدم کن  
با چشمايی که خشم مثل آتیش ازش زبونه میکشید بلند شد و گفت:

پ تو فسقله میخوای با من در بیفتی؟

منم مثل خودش وايسادمو گفت:

+ من باهات در نيفتادم حرف منطقی بذن تا پا شم بدم

پوزخند عصبی زد و گفت:

پ منطقی؟ خيلي خب بگيدش

و با مشت زد تو فكم که پهن زمين شدم

افتاده بود روم و پی در پی ضربه ميزد که داشتم از هوش ميدفتم ولی تو

آخرین لحظه ها ويلیام رو دیدم که او مرد و کنارش زد و با نگرانی صدا زد:

وايولتنت

فقط يك سوال تو ذهنم نقش بست

وايولت؟ به اسم نا اشنای دیگه که منو باهاش خطاب میکنن؟

و از هوش رفتم

وقتی به هوش او مدم توی درمانگاه زندان بودم و ويلیام روی تخت بغلی

توی فکر فرو رفته بود

بدون مکث پرسیدم:

وايولت؟

وقتی دید به هوش او مدن اول شوکه شد ولی بعد با شنیدن سوال لبخند

غمگینی زد و گفت:

وايولت... وايولت خواهر کوچولوم بود خواهری که از جونم بيشتر دوستش

داشت... خيلي شبیهشی، اولین بار که دیدمت فکر کدم خودشی

+ اين خواهرت كجاست؟

قول داده بود هميشه پيشم باشه ولی قولشو شکست و رفت

با متوجه شدن منظورش سرمو پايین انداختن و گفت:

+ متسالم... ناراحتت کدم، میدونم نهايت فضولييه ولی چجوری مرد؟

لبخندی بدای عوض کردن جو رد و گفت:

ـ کاتدين بدجور به خونت تشنس اولش میخواستم بندازمش انفرادي ولی

نصف اينجا زير دستاشن و اين همه چيو برات خطرناک تره ميکنه پس

تصمیم گرفتم گزارش بدم تو مقصدی تا بری تو انفرادی و بلکه اونجا در  
امان باشی، اون تو وقت زیاد هست، از پشت در تعريف میکنم  
+ چرا اینکارو بدام کردی؟

چون نمیخواهم یه ویولت دیگه زید دست این آدما نابود شه  
سدمو تكون دادم و قدردان نگاش کدم  
۳ روز بود که انفرادی بودم و توی این مدت ویلیام از همه چی گفته بود  
از اینکه خواهدش رو چن تا تبهکار موقع فدار گدوگان گرفتن و کشتنش  
از اینکه انگیزش بدای این شغل همین بود و نمیخواه بذاره تکرار شه  
و از خیلی چیزای دیگه

تمام این مدت من از زندگیم گفتم تو قدار نیست چیزی بگی؟  
+ قدار نیست داستان من و باور کنی  
جوری که انگار براش عادی بود گفت:  
اهمیتی نداره حرف بزن

با این حرفش شروع کدم به تعريف  
به تعريف داستانی که با یه تصادف ازین رو به اون رو شد  
گفتم و اشک ریختم  
از این هویت جدید گفتم و گدیه کدم  
از دلتنگیم گفتم و هق زدم

و تمام این مدت ویلیام ساکت بود  
حرفam که تموم شد تو سکوت داشتم گدیه میکردم که صداشو شنیدم  
بعد از اینکه تاریکی دادن بیدار باش

خواستن دلیلشو بپرسم که از صدای قدمash فهمیدم رفته  
شب با کنجکاوی که بدام به وجود اومنده بود بعد اینکه تاریمی دادن مناظر  
موندم تا ببینم بدای چی ازم خواست بیدار باشم که با صدای باز شدن در  
خشکم زد

+ تو که اجازه نداری درو باز کنی  
\_ مهم نیست دنبالم بیا نباید کسی بیدار شه بعدا توضیح میدم

با تموم توانم سعی کردم ساکت باشم و دنبالش رفتم

از زندان خارج شدیم که گفت

برو و دیگه هیچ وقت پیش هر کسی که تا الان میشناختی ندو

+ ویلیام نمیفهمم داری چیکار میکنی تو ... تو یه زندانیو فداری میدی؟ یه  
مجدمو؟

پوزخند تلهی زد و گفت:

خودتم باورت شده این نمایش مسخره رو ؟

+ از چی حرف میزنی

جولی همه زندگیت یه داستان ساختگیه پدرت مادرت خواهدت هر کی که

با هاش رابطی داشتی حرفایی که بہت زدن حسایی که بہت داشتن

همش کار اون نویسنده ی لعنتی بود همه ی ما فقط بازیگرایی بودیم که

نقشای مختلف توی زندگیت داشتن

+ ویلی چی داری میگی حالت خوبه؟

باور نمیکنی نه؟ خیلی خب بگو ببینم تا حالا سفر خارج داشتی؟ هه سفر

خارج چیه تا حالا از شهری که به دنیا اومندی پاتو بیرون گذاشتی؟

با فکر به اینکه به خاطر شغل پدرم نمیتونستیم از محل کارش دور شیم به

خودم روحیه دادم

+ خب که چی؟ خیلیا اینجوری ان

نه جولی نیستننن تو توی اون شهر بودی چون نویسنده میخواست اونجا

باشی، تو توی کلاس دوم دستان تجدید شدی چون اون زن دیوانه اینو توی

داستانش میخواست

با شنیدن موضوع تجدیدم از دهن ویلی بدنم یخ زدم... من هیچ جا اینو

تعزیف نکرده بودم

با ته مونده ی نفس زمزمه کردم

+ امکان نداره...

چرا داره یه نویسنده که دیوونه وار دوست داره داستانش به حقیقت بپیونده

یه روز تصمیم میگیره یه نوزاد رو که توسط خانوادش رها شده پیدا کنه و

داستان خودشو پیش ببره و کی دست رد به پولدار تدین زن جهان میزنه ها؟  
همش همینه حالاهم تا ازین دیدتر نشده ازینجا برو

فقط برو و دور شو

و بعد هم با قدمايی عصباتی رفت و اون رو با باری از حقایق روی دوشم  
تنها گذاشت

همه چیز جور در نیومد و این بدام سنگین و درد آور بود  
دلم گدیه میخواست ولی قدرات باهام لج کرده بودن

بی جون قدم برداشتم و دور شدم

فقط دور شدم

و تمام این مدت تنها یه چیز فکرمو مشغول گرده بود  
چرا من؟

چرا باید اون زن که حتی نمیشناسمش اینکارو باهام میکرد فقط بخارطه یه  
فانتزی درباره ی نوشه هاش؟

بازی با زندگی من انقدر آسون بود؟

من انقدر بی ارزش بودم؟